

MIAMI EN ESCENA

Sonrisa Vertical:



El arte de la socarronería a flor de piel

Una monja, una esposa asesina y una ejecutiva alcohólica constituyen los tres personajes a los cuales la actriz argentina **Laura Ferreti** da vida en la pieza **Sonrisa Vertical**, original de la dramaturga venezolana **Indira Páez** bajo la dirección de **David Chacón Pérez**. En el citado unipersonal **Ferreti** se desdobra en **Sor Conchita**, una monja la cual se "alborota" llegado el momento de tocar el tema sexual con el sacerdote de la Iglesia, personaje interpretado por el también actor argentino **Esteban Villarreal**. Posteriormente, veremos a **Nina Lieberman**, una "malvada y asesina" ama de casa quien revela sus secretos (recetas de cocina extrañas) para asesinar a su "odioso y cansón esposo" y finalmente apreciaremos a **Malena**, la típica ejecutiva argentina harta de su novio y el mundo que la rodea, en otras palabras: una pobre fémina infeliz y alcohólica. Tal como en una reciente entrevista nos dijera **Laura Ferreti**: "son historias femeninas las cuales constituyen la antítesis del arquetipo de mujer". Efectivamente, los tres personajes constituyen el opuesto al común de lo que en realidad sería una monja, una esposa y una ejecutiva. Pero estas mujeres tienen un hilo conductor: son socarronas y caricaturescas y **Laurita Ferreti** se encarga de llevarlas al máximo en el arte de la bufonería y quizá allí radique el encanto sobre todo de **Nina Lieberman y Malena** las cuales son un mate de risa no porque son siniestras y cómicas sino porque son socarronas. En **Sonrisa Vertical**, la popular actriz nos revela una vez más su versatilidad en el manejo de la comedia de humor negro, ojo humor negro, porque no estamos ante un drama "para quienes no entendieron la pieza"; sino ante una pieza la cual eleva al máximo el arte de la socarronería y aquí se observa claramente la influencia que ejerce en la autora de los textos, el director manchego **Pedro Almodóvar** pero en un estilo más ligero claro, pues en **Sor Conchita, Nina Lieberman y Malena** encontramos algunos elementos de **Mujeres al borde de un ataque de nervios**. Felicitaciones

Mujeres al borde de un ataque de nervios. Felicitaciones **Laura Ferreti** por tan divertidas interpretaciones. Felicitaciones a **Indira Páez** por hacernos pasar buenos momentos con sus obras y felicitaciones a David Chacón Pérez por su impecable dirección.



En Sonrisa Vertical, la popular actriz porteña nos revela una vez más su versatilidad en el manejo de la comedia de humor negro



Sor Conchita, Nina Lieberman y Malena encontramos algunos elementos de Mujeres al borde de un ataque de nervios.



Sonrisa Vertical
El Clique:
Viernes y sabados 8:30 p.m

Publicado por Rosana López-Cubas en [3:49 AM](#) 